



LA
SOFÍA

CONÓCETE A TI MISMO

VO
LUN
RIA
RIO

filosofía

cultura

voluntariado

20
25

ANUARIO

NUEVA ACROPOLIS
ESCUELA DE FILOSOFÍA



Nueva Acrópolis es una
escuela internacional de filosofía
que promueve la cultura y
practica el voluntariado.



Filosofía

La Filosofía acropolitana tiene como finalidad el desarrollo de la conciencia, aprender a obrar de corazón y despertar las potencialidades humanas.

Carlos Adelantado Puchal



Cultura

Se hace necesaria una cultura que enaltezca los valores humanos y no simplemente las reacciones instintivas y masivas, que en ocasiones desembocan en la crueldad y la agresividad descontrolada.

Delia Steinberg Guzmán

Voluntariado

Se hace cada vez más imperiosa la necesidad de promover sentimientos nobles y altruistas, una generosidad capaz de abarcar al prójimo cercano y lejano.

Delia Steinberg Guzmán



Sumario



PÁGINA

4	Unidad en la Diversidad
5	Nueva Acrópolis , Escuela de Filosofía
6	Nueva Acrópolis en Cifras
7	Nuestro Programa de Estudios
8	Concierto en homenaje a Delia Steinberg Guzmán
10	Programas Internacionales
10	Día Mundial de la Filosofía
12	Día de la Madre Tierra
13	Día de las Artes
14	Semana de las Artes
15	III Pretemporada Filosófico-Deportiva Internacional
16	Nueva Acrópolis y el Desarrollo Sostenible
18	Nueva Acrópolis y las Relaciones Institucionales
19	Nueva Acrópolis en las Redes Sociales
20	Universitas : una propuesta de conocimiento holístico
21	Declaración de la Asamblea General de 2024
22	Nueva Acrópolis en el mundo

Edita
Organización Internacional Nueva Acrópolis
www.acropolis.org

Dirección
**Nueva Acrópolis, c/ Pizarro 19,
bajo dcha., 28004 Madrid, España**

Teléfono
+ 34 91 521 88 63

Kamila Hermannová & Fernanda F. W. Chaibub
Dirección

Fernanda F. W. Chaibub & Esmeralda Merino
Diseño e imágenes

**María Dolores F.-Fígares, Eva Rodríguez,
Iván Rodes, Sabine Leitner & Sebastián Pérez**
Edición de contenidos

Julian Scott, Pablo Rojas & Carolina Berrocal
Traducción y revisión de texto

Carlos Adelantado Puchal

Presidente Internacional



Unidad en la Diversidad

Presentamos un año más de labor filosófica, cultural y social de Nueva Acrópolis a lo largo de los cinco continentes de la Tierra. Y todo ello inspirado por el lema "Hacia la Unidad a través de la diversidad", que consideramos un factor esencial para comprender la realidad humana.

Pensamos que gracias a la diversidad es factible la existencia de la unión, donde cada parte es un todo y donde el todo está presente en cada parte.

Dado que la filosofía acropolitana consiste fundamentalmente en desarrollar la capacidad de contemplar y valorar a los seres humanos y sus expresiones desde lo más elevado de la conciencia, no es extraño que el Amor a la Sabiduría, propio de esta Escuela de Filosofía, se convierta en una corriente de energía capaz de aunar las diferencias en un impulso ascendente de acercamiento a la unidad.

Sabemos que el fraccionamiento y el alejamiento son el resultado de la desunión, de la activación de los puntos de ruptura. Pero también sabemos que las diferentes manifestaciones de la diversidad obedecen a las distintas maneras de entender el movimiento de la vida. Y si bien ese movimiento adopta características múltiples en su expresión, en su origen está generado por el deseo y la necesidad de alcanzar los mismos objetivos.

La filosofía acropolitana nos ayuda a percibir ese impulso inicial hacia una Unidad que podemos considerar constituida por elementos arquetípicos en relación con lo bello, lo bueno,

lo justo y lo verdadero. La Unidad actúa desde arriba, desde lo alto, como una fuerza magnética de atracción.

Esa idea de Unidad se consigue poner en práctica a través de la unión y de la unificación de fines y principios. Los principios nos permiten entrar en contacto con las motivaciones, con el impulso de la energía inicial. A su vez, los fines nos recuerdan el objetivo y nos ayudan a no perdernos en el camino que recorreremos los seres humanos, que posiblemente es el mismo en lo esencial.

Así pues, entendemos la Unidad como la cualidad que está al principio y también está al final, y la multiplicidad forma parte de la ruta que tenemos que tomar para unir el alfa y el omega. Ese camino es el que se conoce como evolución.

El profesor Livraga escribió en una ocasión que "como los ríos corren hacia el mar, así los Estados deben ir unos hacia los otros, y todos hacia la fraternidad universal".

Marchar en la misma dirección es avanzar dentro del sentido de la vida: la evolución de la especie humana hacia los arquetipos.

Por ese motivo, los filósofos acropolitanos nos oponemos a la mentira, a la fealdad, a la maldad y a la injusticia. Abogamos por una sociedad libre de estas lacras que oscurecen el brillo de la superación personal, de la convivencia y de la esperanza en un futuro mejor.

Este breve resumen de nuestras actividades en el año 2024 son una prueba de ello.

Nueva Acrópolis Escuela de Filosofía

Entendemos la Filosofía como eje que relaciona las diferentes facetas y vertientes del conocimiento humano.

La Filosofía puede unir las fuentes del pasado y el presente en esa visión global, amplia e integradora, transformándose en un verdadero motor de progreso, que busque profundizar en sus finalidades, y aunar todos los aspectos del saber y de la experiencia.



DESARROLLO HUMANO

Desarrollar lo mejor del ser humano, promoviendo su realización como individuo y como miembro activo de la sociedad. Actuar en armonía con la Naturaleza para mejorar el mundo.

Nuestro trabajo redundará en mejores individuos que den sostenibilidad al desarrollo social. El ser humano guarda en sí mismo un enorme potencial latente. Conocerlo y desarrollarlo es uno de los pilares fundamentales de la propia vida y una fuente de satisfacción perdurable. Un desarrollo equilibrado y global de uno mismo, la realización de las mejores cualidades y valores de nuestra naturaleza humana son la base sólida que permite un mundo mejor.

Nueva Acrópolis es una escuela internacional de filosofía que promueve la cultura y practica el voluntariado. Propone un ideal de valores permanentes para contribuir a la evolución individual y colectiva.

Fue fundada en 1957 en Buenos Aires (Argentina) por el profesor Jorge Ángel Livraga Rizzi (1930-1991), historiador y filósofo.

PRINCIPIOS FUNDACIONALES

Nueva Acrópolis se sustenta en tres principios fundacionales:

FRATERNIDAD



Promover un ideal de fraternidad, basado en el respeto a la dignidad humana más allá de las diferencias de sexo, culturales, religiosas, sociales, etc.

Este ideal de fraternidad halla su fortaleza en lo que nos une, más que en lo que nos separa. Se afirma en el reconocimiento, protección y garantía de los valores universales que, fomentando la diversidad, trascienden los propios usos y costumbres locales y confluyen en principios éticos comunes, inherentes a la dignidad de todo ser humano.

CONOCIMIENTO



Fomentar el amor a la sabiduría, a través del estudio comparado de filosofías, religiones, ciencias y artes, para promover el conocimiento del ser humano, de la Naturaleza y del Universo.

El amor a la verdad y el conocimiento parten de la legítima aspiración por desarrollar el propio discernimiento para la mejor comprensión del mundo y de uno mismo.



ITALIA

En Milán, se realizaron prácticas para la formación de los voluntarios de protección civil.



CANADÁ

En Toronto, NA organizó una actividad para la formación de sus voluntarios.



UCRANIA

Clases de filosofía al aire libre en Dnipró.

Nueva Acrópolis en CIFRAS

El siguiente cuadro de cifras del 2024 pone de manifiesto la magnitud y la diversidad de las iniciativas impulsadas desde nuestra Escuela de Filosofía, núcleo central que articula y potencia los programas de Cultura y Voluntariado. En solo el primer semestre se realizaron más de 8000 actividades de promoción de la Filosofía, involucrando a 180 683 participantes y alcanzando a casi 4.8 millones de personas, destacando eventos como el Día Internacional de la Filosofía. En el ámbito cultural, nuestras 5048 iniciativas reunieron a 109 432 asistentes, mientras que las 7139 actividades de voluntariado, con cerca de 410 000 horas dedicadas, evidencian nuestro compromiso con la transformación social y el cuidado del entorno. Estas cifras son reflejo de nuestras sólidas alianzas y del impacto positivo que generamos en las comunidades donde estamos presentes.



VENEZUELA

Voluntarios de NA participaron en charlas filosóficas en Mérida aprovechando un paseo por el bosque.

Filosofía 8191
181 068
4 869 872

ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN DE LA FILOSOFÍA

PARTICIPANTES EN NUESTROS PROGRAMAS DE FILOSOFÍA

NÚMERO DE PERSONAS ALCANZADAS POR ACTIVIDADES DE FILOSOFÍA (PRESENCIAL Y VIRTUAL)

Cultura 5049
109 432
394
725 524
3 953

ACTIVIDADES CULTURALES

PARTICIPANTES EN ACTIVIDADES CULTURALES

NÚMERO DE BIBLIOTECAS Y PROGRAMAS DE LECTURA

NÚMERO DE LIBROS EN BIBLIOTECAS EN EL MUNDO

NÚMERO DE NUEVOS LIBROS EDITADOS ESTE AÑO

Voluntariado 7 150
60 118
409 668
9 564

ACTIVIDADES DE VOLUNTARIADO

NÚMERO DE VOLUNTARIOS QUE PARTICIPARON

NÚMERO DE HORAS REGISTRADAS DE VOLUNTARIADO

NÚMERO DE PARTICIPANTES EN NUESTRAS ACTIVIDADES DE VOLUNTARIADO EN EL DÍA MUNDIAL DE LA MADRE TIERRA

Nuestro Programa de Estudios

¡Filosofía para vivir!

La Filosofía ha sido siempre una búsqueda de la verdad espiritual, un proceso de profundización en los conocimientos sobre la naturaleza, sobre el ser humano y el universo.

Nuestra visión de Filosofía

Para nosotros, la Filosofía es una actitud innata en los seres humanos. Nuestra tarea consiste en que esa actitud innata pueda plasmarse en actos que nos permitan desarrollar todo nuestro potencial y mejorar nuestro mundo.

Proponemos una Filosofía práctica, útil para cada individuo y para la sociedad. Lo hacemos no solo por medio de la lectura, el estudio y el conocimiento teórico, sino que nos proponemos aprender a vivir bien, con fortaleza y eficacia, en cada momento de la vida.



Escuela de filosofía a la manera clásica

En el corazón de las actividades de Nueva Acrópolis se encuentra nuestra escuela de filosofía comparada de Oriente y Occidente, entendida a la manera clásica, es decir, como una vía de acceso al conocimiento y a la realización individual y colectiva.

El programa de estudios es común para todos los países, impartido en niveles sucesivos, cuyo seguimiento es condición indispensable para ser miembro. Se trata de una actualización de los conocimientos tradicionales de Oriente y Occidente que, de acuerdo con el humanismo clásico, relaciona ciencias, artes y filosofías.



Programa de Introducción

FILOSOFÍA NATURAL: El arte de aprender a vivir. El ser humano y el cosmos.

La sabiduría de la ANTIGUA INDIA: Dharma-Karma. El Bhagavad-Gita: la guerra interior.

Enseñanzas del TÍBET: Antiguos textos.

Filosofía BUDISTA: El Dhammapada.

Sabiduría CHINA: Confucio y Lao-Tsé.

EGIPTO: Sentido de la vida y el más allá.

GRECIA, grandes filósofos: Platón: el mito de la caverna. Aristóteles: la búsqueda de la felicidad.

Roma, FILOSOFÍA ESTOICA: Valor y fortaleza. La libertad interior y el poder sobre uno mismo.

La escuela NEOPLATÓNICA: Plotino. Las tres vías de acercamiento a la sabiduría.

El ser humano y la SOCIEDAD: Factores que favorecen la convivencia.

El ser humano y LA HISTORIA: Ciclos históricos. ¿Podemos cambiar el mundo?

PRÁCTICAS DE PSICOLOGÍA: Memoria, concentración, atención, imaginación y otros.

Cursos avanzados

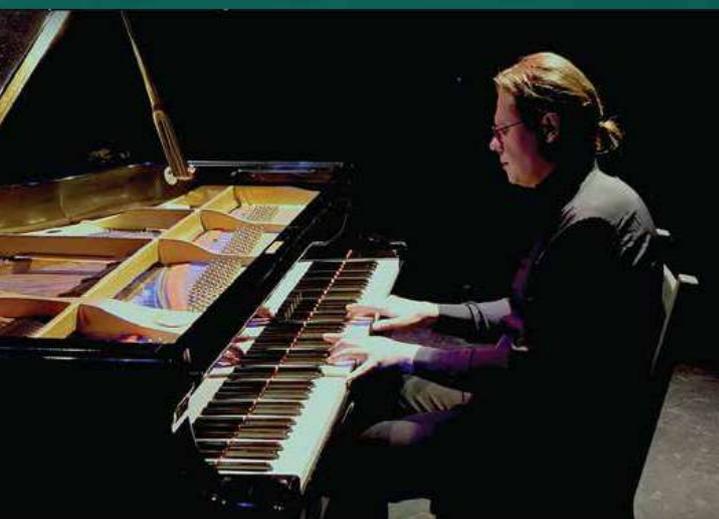
Psicología, Sabiduría de Oriente y Occidente (dos niveles), Simbología de las Civilizaciones, Filosofía aplicada y Ética, Sociopolítica, Oratoria (dos niveles), Historia de la Filosofía (cuatro niveles), Historia de las Religiones, Antropogénesis, Cosmogénesis, Astrología, Filosofía de la Ciencia, Estética Metafísica.

Concierto en homenaje a

Delia Steinberg Guzmán

El pasado junio se realizó en el Teatro Victoria de Madrid un sentido homenaje artístico a la que fue durante más de 30 años la directora internacional de Nueva Acrópolis y fundadora del Concurso Internacional de Piano que lleva su nombre. Fue fundado en 1988, con 41 ediciones realizadas, por las que han pasado cientos de jóvenes pianistas abriendo así una oportunidad a los nuevos talentos.

La jornada estuvo dividida en dos grandes eventos. Por la mañana socios de Nueva Acrópolis de distintas sedes de España se reunieron para poner sobre el escenario un amplio abanico de actividades artísticas. Teatro, canciones, poemas, coro, interpretaciones musicales al piano o la guitarra, canto, etc. trataron de ser un obsequio a la que fue una gran amante de la música y de todas las expresiones artísticas. Fueron casi cuatro horas de intensas y emotivas representaciones.



En palabras de la directora de Nueva Acrópolis en España, Isabel Pérez, en su apertura del homenaje: "Hoy podemos celebrar este homenaje después de un año de la partida de Delia. Pero Delia sigue en nuestros corazones y nosotros necesitamos expresar lo que han sido más de 30 años continuos de experiencias compartidas. A ella le gustaría este regalo estético, un regalo que es de un alma para otra alma, algo que ella nos enseñó".



Por la tarde, se realizó un acto en el que el Dr. Antonio Alzina, gran impulsor del concurso, y algunos de los miembros del jurado de este, dedicaron palabras de reconocimiento a la prof. Delia y a su labor pedagógica en torno al piano. Fue la profesora Marcela Linari, exalumna de la Maestra Delia, quien expuso un interesante trabajo sobre la faceta pedagógica pianística, señalando algunos de los profesores y maestros de Delia S.



Acto seguido se realizó un concierto homenaje de piano con la intervención de cuatro ganadores del concurso internacional que, a invitación de la secretaria del concurso, accedieron a viajar para interpretar algunas obras en reconocimiento a la labor de su fundadora. Giulio de Padova, ganador en 2017 que viajó desde Roma, interpretó la Ciaccona de J. S. Bach. Por su parte, Dong Wan Ha, ganador en 2016, interpretó tres nocturnos de Chopin. Jackie Jae-Kyung Yoo, que viajó desde New York, ganadora en 2009, deleitó con Pavana de Maurice Ravel y Trois Novelettes de Francis Poulenc. Por último, Michael Davidov, ganador en 2014, profesor en La Fundación Conservatori Liceu de Barcelona y miembro del jurado en las últimas ediciones, interpretó el Impromptu D 890 n.º 4 de Schubert, Nocturne de Ottorino Respighi y Momento musical Op 16 n.º 4 de Rachmaninov.



Se proyectó un video muy bello, recopilando la experiencia y la labor de promoción de 41 años del concurso de piano, con intervenciones de la profesora Delia S., así como de otras personas vinculadas al concurso.

Unas palabras del presidente de la Organización Internacional Nueva Acrópolis, Carlos Adelantado Puchal, pusieron broche final a una jornada llena de actividades musicales y artísticas donde el piano estuvo especialmente presente.



Desde aquí queremos agradecer a los muchos amigos, profesionales y pianistas que han pasado por el concurso internacional de piano Delia Steinberg, sus muestras de cariño y palabras de afecto hacia la que fue su promotora. El concurso siempre pretendió alentar a los jóvenes para que, en el futuro, no solo interpretasen, sino que enseñaran e incluso promovieran nuevos concursos.

“La música, el arte, tienen que permitir que las personas encuentren en sí mismas esos elementos primordiales y fundamentales que están dentro de todos los seres humanos. En el caso del artista, lo que tiene que educir es un gran amor por la belleza, hacer que cualquier persona que participe de una muestra artística sienta deseos de ser artista, de acercarse al arte.”

Programas Internacionales

Lema “Hacia la Unidad por la Diversidad”



Este lema ha presidido numerosas actuaciones del año 2024 y se refleja en las actividades comunes que han llevado a cabo las sedes de Nueva Acrópolis en el mundo, pues constatamos que la humanidad puede considerarse una, como especie viviente, y a la vez, diversa en sus expresiones culturales, religiosas, en los modos de resolver los problemas que plantea la existencia...

Somos conscientes de que muchos de los problemas que aquejan a los seres humanos se deben a la dificultad para integrar dos conceptos antagónicos, pero que en realidad vienen a definir la complejidad que caracteriza al ser humano en sí mismo considerado y a la humanidad en su conjunto. Seguimos el ejemplo de los filósofos de todos los tiempos han aportado interesantes reflexiones para explicar la misteriosa relación entre lo uno y lo múltiple, desde el ámbito de las esencias metafísicas, hasta el de los valores morales. Con este ideal hemos abordado nuestros programas internacionales.

Día Mundial de la FILOSOFÍA

En 2024, el Día Mundial de la Filosofía, celebrado bajo el lema "Hacia la Unidad por la Diversidad", destacó la relevancia de la filosofía como un puente entre culturas.

En más de 50 países, Nueva Acrópolis organizó conferencias, paneles, talleres y presentaciones artísticas que promovieron el diálogo, el respeto y la comprensión mutua. Desde jóvenes estudiantes hasta especialistas, todos se reunieron para explorar ideas filosóficas que conectan a la humanidad en su diversidad.

Un evento global que reafirmó el papel de la filosofía en la construcción de un mundo más unido y armónico.



BRASIL

El Día Mundial de la Filosofía se conmemoró en Fortaleza con la asistencia masiva de público a las conferencias organizadas.



ISRAEL

En Tel Aviv, NA ofreció diversas actividades para conmemorar el Día Mundial de la Filosofía con el lema “Abrir la puerta a la esperanza”.



ARGENTINA

En Buenos Aires, se celebró el Día Mundial de la Filosofía con la escenificación de un encuentro entre filósofos.



REINO UNIDO

NA organizó en Londres una presentación al aire libre de la filosofía, interactuando con los viandantes.



AUSTRIA

NA conmemoró en Salzburgo el Día Mundial de la Filosofía con diversas actividades abiertas al público.



PERÚ

Con motivo del Día Mundial de la Filosofía, NA realizó en Lima una presentación didáctica de la filosofía.



PORTUGAL

En Guimaraes, se realizó una charla sobre la escuela platónica de Florencia.



REPÚBLICA SERBIA

Se realizó en Belgrado un taller intitolado "Tolerancia Activa".

Día de la MADRE TIERRA

Hemos celebrado el Día Internacional de la Madre Tierra en más de 500 ciudades del mundo, con múltiples actividades de limpieza en espacios naturales, reforestaciones, ciclos de conferencias etc.

Precisamente, este año trabajamos bajo el lema "Hacia la Unidad por la Diversidad", promoviendo actividades en múltiples países y culturas que refuerzan las diferentes expresiones de la Naturaleza, los mejores valores de la Humanidad y convencidos de que juntos podemos forjar un futuro donde la gestión ambiental y el respeto mutuo guíen un camino común.

Promovemos actividades que reduzcan no solo el impacto medioambiental, sino el saber hacer de los pueblos y culturas que en todos los tiempos contribuyeron a la sostenibilidad. Todo ello dentro de los retos que la Organización de las Naciones Unidas promueven en "El decenio de la ONU para la restauración de los ecosistemas" (2021-2030) y en Interés de todos los seres vivos y las generaciones futuras.



FRANCIA

En la Cour Pétral, se llevan a cabo diferentes acciones con motivo del Día de la Madre Tierra, como el cultivo de marisco.



MÉXICO

Creación de un huerto urbano en Morelia.



REPÚBLICA CHECA

Plantación de árboles en Zlín con motivo del Día de la Madre Tierra.



SUDÁFRICA

En Johannesburgo, fueron realizadas clases sobre permacultura y plantaciones de árboles.



COSTA RICA

En Alajuela, se organizó una jornada de limpieza ecológica en conmemoración del Día de la Madre Tierra.

PARAGUAY

En Asunción, se ofreció un taller de kokedama, una técnica artesanal japonesa de cultivo de plantas.



CHILE

Entre las actividades conmemorativas del Día de las Artes, se ofreció una conferencia en la ciudad de Santiago.



IRLANDA

En Dublín, se llevó a cabo un taller de creación de mandalas.



INDIA

En Mumbai, hubo actuaciones de música y danza tradicionales indias para celebrar el Día de las Artes.



URUGUAY

La sede de NA en Montevideo ofreció una actuación de tangos, entre charlas y otras presentaciones artísticas.



ESPAÑA

En Granada, se realizó un ciclo de charlas sobre varios temas artísticos.

◀ Día de las ARTES

En línea con la proclamación del Día Mundial del Arte por la UNESCO en 2019, Nueva Acrópolis decidió sumar su voz a esta iniciativa celebrando un Día de las Artes cada año en sus diferentes sedes en el mundo.

En 2024, logramos ofrecer una amplia variedad de actividades para promover el arte como un lenguaje universal que trasciende las diferencias y une a las personas en un espíritu de alegría y diversidad. A través de seminarios, conferencias, talleres y espectáculos que incluyeron diversas expresiones artísticas, desde el canto, la danza y el teatro hasta la pintura y el dibujo, los participantes pudieron experimentar por sí mismos el poder enriquecedor y elevador del arte.

Este primer Día de las Artes fue, sin duda, un gran éxito. La respuesta entusiasta de los participantes en tantos países confirmó nuestra decisión de incluir esta celebración en nuestros programas anuales.



RUMANÍA

Para conmemorar el Día de las Artes, se ofreció en Iasi un taller de pintura al aire libre.



Semana de las ARTES



Presentaciones artísticas de los países: música, teatro, danza.



Clases y talleres artísticos.

Entre los días 22 y 26 de julio de este 2024, Nueva Acrópolis ha celebrado el I Encuentro Internacional de las Artes en Chinchilla de Montearagón (España) al que han acudido delegaciones de 25 países.

Este encuentro ha tratado de impulsar no solo la convivencia entre las personas vinculadas a las artes escénicas (música, poesía, danza, teatro), sino también mejorar la calidad de las actividades que Nueva Acrópolis promueve, así como desarrollar las enormes capacidades filosóficas que estas poseen.

Han sido cuatro jornadas llenas de música, danza, teatro, poesía, improvisaciones y colaboraciones entre artistas de todos los países asistentes. Todo ello promovido por el presidente internacional de Nueva Acrópolis, Carlos Adelantado.

El encuentro estuvo coordinado por el Instituto Tristán, a cargo de la responsable internacional, Sabine Leitner.



III Pretemporada FILOSÓFICO- DEPORTIVA Internacional

Nueva Acrópolis, en colaboración con el Comité Brasileño Pierre de Coubertin, promovió la III Pretemporada Filosófico-Deportiva, un evento destinado a la formación de sus miembros filósofos que comparten la pasión por el deporte.

Celebrada en la Academia Olímpica Internacional y en Agios Mamas, en Grecia la última semana de agosto 2024, el encuentro reunió a 220 filósofos-atletas de diversas partes del mundo. Fundada en 1961, es una institución dedicada a promover los ideales olímpicos y la filosofía del movimiento olímpico, actuando como un centro de estudios, investigación y difusión de los valores que guían los Juegos Olímpicos.

La conexión entre deporte, filosofía e historia fue el punto de partida para clases teóricas, entrenamientos deportivos, actividades artísticas, reflexiones en grupo y visitas culturales a sitios históricos.

Para Nueva Acrópolis, el deporte es una poderosa herramienta pedagógica que va más allá de la simple actividad física; es un medio para transmitir valores fundamentales como la solidaridad, la cooperación, el respeto y la superación personal.



Apertura del evento, con las delegaciones de todos los países.



Actividades deportivas: voleibol, ajedrez, arco y flecha, entre otras.



Presentaciones, clases y paseos culturales por los monumentos griegos.

Nueva Acrópolis y el Desarrollo Sostenible

EDUCACIÓN (ODS 4)

Nueva Acrópolis trabaja en la promoción de una educación inclusiva y de calidad, alineada con el ODS 4, a través de diversas iniciativas. A manera de ejemplo, en El Salvador, organizamos el Certamen de Literatura Juvenil que ha beneficiado a miles de jóvenes con becas universitarias y fomentando el desarrollo intelectual en la comunidad.



En República Dominicana, coordinamos con empresas y voluntarios para dotar a niños de útiles escolares en el Hogar Santa Rosa de Lima, fortaleciendo el compromiso comunitario.



➤ Nueva Acrópolis entiende el desarrollo sostenible como un proceso que va más allá de la mera gestión de recursos naturales o el fomento de energías limpias. Nuestra Escuela de Filosofía aboga por una revalorización integral del ser humano, en la que el desarrollo abarca tanto sus dimensiones materiales como sus aspectos internos y espirituales.

De esta manera, se propone que el progreso real de la sociedad dependa no solo de mejoras tecnológicas y económicas, sino también de la formación ética, el fortalecimiento de la solidaridad y el cultivo de una educación que fomente la sabiduría y con ella, la convivencia pacífica. En consecuencia, nuestra labor se orienta a construir individuos y comunidades comprometidas con la paz, la justicia y el respeto por la naturaleza, elementos esenciales para lograr una sociedad verdaderamente sostenible.

Veamos ejemplos de contribuciones específicas que realizamos en distintos ámbitos del desarrollo según lo plantea la agenda de Desarrollo 2030.

Además, en Ecuador, organizamos actividades como el XVI Encuentro Intercolegial de Oratoria, impulsando el desarrollo de habilidades de comunicación y diálogo entre jóvenes en torno al lema "Hacia la Unidad a través de la Diversidad".



MEDIO AMBIENTE (ODS 15)

Nuestra postura es que el cuidado del medio ambiente, en línea con el ODS 15, es esencial para preservar la biodiversidad y restaurar los ecosistemas terrestres.

Abogamos por iniciativas éticas y sostenibles que integren la revalorización humana con el respeto y la conservación de la naturaleza.

En Bélgica, Nueva Acrópolis implementó labores ecológicas en un huerto urbano de Bruselas, donde se promovió la participación comunitaria y la preservación de la biodiversidad en un entorno urbano.



De igual forma, en Bolivia se ha desarrollado un innovador proyecto de bosques urbanos, orientado a la restauración de ecosistemas locales y a la gestión ética de los recursos naturales, fortaleciendo la integración social y la conciencia ambiental.



CONSTRUCCIÓN DE PAZ E INSTITUCIONES SÓLIDAS (ODS 16)

Durante el 2024, Nueva Acrópolis expresó su propuesta filosófica a través de dos actividades que, de manera natural, contribuyen al ODS 16 (Paz, Justicia e Instituciones Sólidas). Por un lado, el Consulado General de Brasil en Nueva York acogió la mesa redonda "Educación para la Paz: lecciones de la sociedad civil brasileña", organizada por Nova Acrópole Brasil, donde se exploraron estrategias pedagógicas que fomentan una cultura de paz.

Por otro, en Chicago, durante el Día Mundial de la Filosofía se llevó a cabo el panel "El Poder del Diálogo", en el que expertos y líderes culturales resaltaron la importancia del diálogo para construir sociedades justas y resilientes. Estas iniciativas son una manifestación inherente de nuestra visión, integrando el desarrollo humano y la transformación social en la búsqueda de la paz y el fortalecimiento de las instituciones.



ALIANZAS (ODS 17)

Nueva Acrópolis ha fortalecido su presencia a nivel internacional y ha consolidado una amplia red de alianzas estratégicas. A través de su compromiso como Escuela de Filosofía con la educación, la protección al medioambiente y el sembrar una cultura y la paz, ha trabajado de manera colaborativa con cientos de organizaciones, instituciones educativas, gobiernos locales y empresas privadas.

Estas alianzas han permitido el desarrollo de proyectos que abarcan desde la promoción de la filosofía hasta iniciativas comunitarias de impacto social, reflejando una labor verdaderamente global. Más del 67% de las actividades de cultura y voluntariado que se muestran en este anuario han sido en colaboración con actores locales tanto del sector privado como del académico y público.

Nueva Acrópolis y las Relaciones Institucionales



El **Foro Político de Alto Nivel (HLPF) de las Naciones Unidas** se llevó a cabo del 8 al 17 de julio de 2024 en Nueva York, centrado en la importancia de fortalecer la implementación de la Agenda 2030 y revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible, en un contexto de grandes desafíos mundiales.

Dentro de este marco, Nueva Acrópolis participó a través de dos de sus estructuras nacionales, ambas con **estatus consultivo ante el ECOSOC**, contribuyendo de manera distinta al foro:

Nueva Acrópolis Brasil, en colaboración con el Consulado de Brasil, organizó un evento paralelo dentro del Foro. Este evento ofreció un espacio de diálogo sobre el papel de la educación y la filosofía en la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), promoviendo la reflexión y la cooperación entre distintos actores.

Nueva Acrópolis Chile tuvo una participación directa en el foro principal al presentar un oral statement ante los representantes de Naciones Unidas. En esta intervención, se destacó el papel clave de la filosofía y la educación en la construcción de una comprensión más profunda y filosófica de los retos globales.



Nueva Acrópolis en las redes sociales

Se produjeron miles de contenidos en diversos formatos: conferencias, clases, cursos, artículos y videos, alcanzando a diferentes públicos y culturas. Estos materiales fueron ofrecidos en más de 20 idiomas, incluyendo portugués, inglés, francés, español, mandarín, alemán, japonés, danés, eslovaco, esloveno, polaco, italiano, griego, ruso y ucraniano, entre otros.



A través de las redes sociales, sitios web, blogs y plataformas de *streaming*, reforzamos nuestro compromiso de ofrecer contenidos de calidad, respetando la veracidad de la información. Cada publicación, video o artículo refleja la misión de llevar la filosofía, la cultura y el voluntariado a los más diversos rincones del mundo, conectando a las personas con las grandes enseñanzas de la humanidad.

Este esfuerzo colectivo reafirma la fuerza de nuestra presencia digital como un pilar para inspirar y promover valores humanos universales.





Universitas

una propuesta de conocimiento holístico

En el año 2024, el reto de **Universitas Estudios Generales** ha sido llegar a cada vez más personas. Se ha trabajado para potenciar la comunicación en las redes sociales y a la vez seguir ofreciendo nuevos cursos en las diferentes áreas de conocimiento.

Actualmente, Universitas cuenta con más de 7600 suscriptores en el canal de YouTube y 1300 seguidores en Instagram. Se ha potenciado la publicación de videos gratuitos en el canal de Youtube, sumando ya más de **80 videos publicados** con diferentes temáticas como arte, ciencia, arquitectura, psicología y ética.

El blog de Universitas cuenta con más de **50 artículos** en las diferentes categorías relacionadas con las ocho áreas de estudio que ofrece Universitas.

Los artículos más visitados son:

1. **Arquitectura sagrada en Egipto:**
El Templo de Horus en Edfu.
2. **El interaccionismo simbólico y la teoría de la comunicación.**
3. **El Viaje del Héroe según Joseph Campbell:**
Un camino de autodescubrimiento y transformación.
4. **Las metáforas en los textos literarios.**

De momento, la mayoría de los cursos están en idioma español y hay algunos en otros idiomas (portugués e inglés). Se está empezando a

traducir algunos cursos para que la propuesta hecha en un determinado idioma pueda tener un mayor alcance.

En cuanto a la oferta académica, se han publicado **cinco nuevos cursos** y se han mantenido los otros nueve cursos publicados anteriormente.

Las novedades académicas de este año han sido:

1. **Nuevos paradigmas en las neurociencias.**
2. **Claves terapéuticas del Viaje del Héroe.**
3. **El nuevo espíritu antropológico:**
El ser humano simbólico.
4. **Inteligencia artificial y Derecho.**
5. **Introducción a la Filosofía de la Ciencia.**

Para el año 2025 seguiremos expandiendo la marca Universitas como una propuesta de conocimiento holística, para llegar a comprender la fuerza que tiene el conocimiento, que nos lleva a la sabiduría.

MANTENTE CONECTADO CON UNIVERSITAS A TRAVÉS DE LOS DIFERENTES CANALES DIGITALES PARA CONOCER MÁS SOBRE LOS LANZAMIENTOS Y NUEVOS CONTENIDOS.

 universitas-eg.org

 [instagram.com/universitaseg](https://www.instagram.com/universitaseg)

 [youtube.com/UniversitasEstudiosGenerales](https://www.youtube.com/UniversitasEstudiosGenerales)



Declaración de la Asamblea General de 2024

Celebrada en Brasilia, Brasil

La Asamblea General de la OINA aprueba:

1. La Organización Internacional Nueva Acrópolis (OINA) viene desarrollando de manera ininterrumpida desde hace más de 16 años en sus distintas sedes en el mundo, actividades en torno al **Día Mundial de la Filosofía**; igualmente ha recomendado la realización de actividades desde hace más de cinco años, en torno al Día de la Madre Tierra que se conmemora en todo el mundo el 22 de abril. En este sentido, se recomienda a todas las asociaciones nacionales, no solo continuar desarrollando anualmente estas actividades, sino además, incorporar anualmente la celebración del Día de las Artes realizando, en torno al 21 de junio y en todas las sedes del mundo, actividades relacionadas con esta expresión del alma que engrandece a los seres humanos y que forma parte del objeto social y fines de esta Organización.

2. La Asamblea General aprueba la iniciativa de la Dirección Internacional para implementar las actividades filosóficas, culturales y de voluntariado bajo un lema común, acorde con los principios y finalidades de la OINA. A tal efecto, se ha elegido el lema **"Hacia la Unidad por la Diversidad"**, que motivará y dará sentido a los programas internacionales, es decir, el Día de la Tierra, el Día de las Artes y el Día de la Filosofía, que la OINA emprende cada año. Este lema refleja la realidad y la aspiración de nuestra organización internacional, tal como se viene manifestando en numerosas declaraciones de la Asamblea General Anual, tal como consta en las correspondientes actas.

Siguiendo la propuesta del lema, cada país asociado a la OINA organizará sus actividades de acuerdo con sus medios y posibilidades, bajo la misma aspiración de armonizar la unidad y la diversidad que caracteriza a los más de 50 países donde trabaja por un mundo mejor.

3. La Asamblea General ha valorado positivamente la disponibilidad de los **voluntarios de la OINA** para acudir, colaborando en las labores de búsqueda y rescate junto con organizaciones públicas y privadas, en el terremoto que ha asolado una extensa región en Marruecos en 2023.





Nueva Acrópolis en el mundo

ALBANIA

Thanas Ziko, Vila 86, TIRANA
www.akropoliri.al

ALEMANIA

Schwanthalerstrasse 91 80336,
MÚNICH
www.neueakropolis.de

ARGENTINA

Amenábar, 863, C1426AJM,
BUENOS AIRES
--
Juan Antonio Lavalleja 995, barrio Cofico,
CP 5000, CÓRDOBA
www.nueva-acropolis.org.ar

AUSTRALIA

20 Nelson Street, Balaclava,
MELBOURNE 3183 Vic
www.acropolis.org.au

AUSTRIA

Münzgrabenstrasse 103 8010, GRAZ
www.neueakropolis.at

BÉLGICA

Rue Trieu de la Bouve 2, 7387,
FAYT-LE-FRANC
www.nouvelle-acropole.be

BOLIVIA

Potosí 462, SANTA CRUZ DE LA SIERRA
www.acropolis.org.bo

BOSNIA Y HERZEGOVINA

Valtera Perica, 9, SARAJEVO
www.nova-akropola.ba

BRASIL

SP SHIN Ca 09 Lote 18, Bairro: Lago Norte,
BRASILIA. CEP 71503-509
--
Estrada de Santa Barbara, 957 -
São Francisco Xavier,
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS/SP
www.acropole.org.br

BULGARIA

Gen. Gurko, 38 1000, SOFIA
www.akropol.bg

CANADÁ

6768 Rue Saint Denis, MONTREAL (QC)
H2S 2S2
www.nouvellecropole.ca

CHILE

Av. Vicuña Mackenna, 76, Providencia,
SANTIAGO
www.nueva-acropolis.cl

CHIPRE

Archangelou Michael, 50, Lakatamia,
NICOSIA
nea-acropoli.org.cy



+ DE
50 PAÍSES
EN LOS
5 CONTINENTES

COLOMBIA

Cl. 70 A N° 11 - 48,
SANTA FE DE BOGOTÁ D.E.
--
Carrera 81A #48B 44,
Barrio Calasanz, MEDELLÍN
www.acropoliscolombia.org

COSTA RICA

Barrio Escalante, diagonal al
Hotel 1492,
SAN JOSÉ DE COSTA RICA
www.acropoliscr.org

CROACIA

Ilica 36 10000, ZAGREB
www.nova-akropola.hr

DINAMARCA

Kompagnistræde 32 A 1208,
COPENHAGUE
www.nyakropolis.dk

ECUADOR

Calle El Tiempo, 39, QUITO
www.acropolisecuador.org

EE.UU.

P.O. Box 37215 RALEIGH,
North Carolina 27627
--
2000 Massachusetts Ave, BOSTON -
Cambridge, Massachusetts 02140
--
529 S Euclid ave, PASADENA, CA
91101
--
4001 N. Ravenswood, unit 204b,
CHICAGO, Illinois 60640
www.newacropolisusa.org

EL SALVADOR

Avenida La Floresta N° 21,
Colonia San Mateo, SAN SALVADOR
www.acropolis.org.sv

ESLOVAQUIA

Osadná 15, 831 03, BRATISLAVA
www.akropolis.sk

ESLOVENIA

Wolfova 8, 1000, LJUBLJANA
www.akropola.org

ESPAÑA

Pizarro, 19 bajo dcha., 28004, MADRID
www.nueva-acropolis.es

FRANCIA

48, rue du Fer a Moulin, 75005, PARIS
www.nouvelle-acropole.fr

GRECIA

Agiou Meletiou, 29, Kipseli, ATENAS
www.nea-acropoli.gr

GUATEMALA

20 Calle 10-96, Zona 10,
CIUDAD DE GUATEMALA
www.nuevaacropolis.org.gt

HONDURAS

Col. Florencia Sur, Ave. Los Pinos y
2.ª Calle, N°. 4101, calle atrás de
Kinder Happy Faces, TEGUCIGALPA
www.acropolishonduras.org

HUNGRÍA

1085 BUDAPEST - Rigó u. 6-8
www.ujakropolisz.hu

INDIA

Appartment A-0, Ground Floor,
Connaught Mansions, S.B.S. Road,
Colaba, MUMBAI, MAHARASHTRA

--

3017, 12th 'B' Main Road, HAL 2nd
Stage, Indira Nagar, BANGALORE,
560008 Karnataka
www.acropolis.org.in

IRLANDA

43, Lower Rathmines Road, DUBLIN 6
www.acropolis.ie

PARAGUAY

Capitán Ruiz Díaz de Melgarejo,
995. Los Laureles
ASUNCIÓN - CENTRAL
www.acropolis.org.py

PERÚ

Av. Javier Prado Este 465,
San Isidro, LIMA 27
www.acropolisperu.org

RUSIA

Bolshoi Sukharevskiy pereulok, Dom 16
127051, MOSCÚ

--

Naberezhnaya reki Moyki, dom 112B
190121, SAN PETERSBURGO

--

Ulitsa Shevchenko, 20
620075, EKATERINBURGO
acropolis.org.ru

**POLONIA**

Ul Zygmunta Glogera 3/1
- 02-051,
WARSZAWA - STARA
OCHOTA
www.akropolis.edu.pl

PORTUGAL

Circular Sul do Bairro da Encarnação
35-C, 1800-135, LISBOA
www.nova-acropole.pt

REINO UNIDO

18 Compton Terrace, LONDON N1 2UN
www.newacropolisuk.org

REPÚBLICA CHECA

Varsavská 19, 12000 PRAHA 2
www.akropolis.cz

REPÚBLICA DE MOLDAVIA

Armenească, no. 81/7 CHISINĂU
Tel.: +373 (022) 028342
www.new-acropolis.md

REPÚBLICA DOMINICANA

Calle Club Scouts, 6.
Ensanche NACO, SANTO DOMINGO
www.acropolis.org.do

REPÚBLICA SERBIA

Brankova 24 - 11000, BELGRADO
www.nova-akropola.rs

RUMANÍA

General Atanasie Demosthene no. 7,
Sector 5, BUCAREST
www.noua-acropola.ro

ISRAEL

Salomon 7, 6602301, TEL-AVIV
www.newacropolis.org.il

ITALIA

Piazza Meucci, 23, 00146, ROMA
www.nuovaacropoli.it

JAPÓN

Daimachi 8-14, Bay City Takigawa 901
Kanagawa-ku, Yokohama-shi,
Kanagawa-ken
www.acropolis.jp

KAZAJISTÁN

Zhybek Zholy 64, of. 707
ALMATY, KAZAJISTÁN
Tel: 007 747 582-64-98

MÉXICO

Zempoala 570, Colonia Letrán del
Valle Alcaldía Benito Juárez, CP 03650,
CIUDAD DE MÉXICO
www.acropolis.org.mx

PANAMÁ

Calle Otilia de Tejeira,
Edificio Le Blue,
4to nivel Oficina 4D El Carmen,
CIUDAD DE PANAMÁ
www.acropolis.org.pa

SUDÁFRICA

467 Jan Smuts Ave, Blairgowrie
RANDBURG, Gauteng 2194
www.newacropolis.org.za

SUIZA

Avenue de Tivoli, 19 b 1007, LAUSANNE
www.nouvelle-acropole.ch

TAIWÁN

2nd floor, No. 3, Lane 94, Section 3,
Xinsheng South Road, Daan District,
TAIPEI CITY
www.acropolis.org.tw

UCRANIA

Shcherbakivskogo Str. 9a, KYIV 03062
www.newacropolis.org.ua

URUGUAY

Luis Franzini 844, 11300, MONTEVIDEO
www.acropolis.org.uy

VENEZUELA

Avenida Las Américas. Pasos arriba
del CC Plaza
Mayor Edificio Editorial Casa Blanca #1-18,
MÉRIDA
www.nueva-acropolisvenezuela.org

FILOSOFÍA
para
VIVIR

20
25

ANUARIO



www.acropolis.org



[@newacropolisinternational](https://www.instagram.com/newacropolisinternational)



[@NuevaAcropolisInt](https://www.youtube.com/@NuevaAcropolisInt)